

Положение

о проведении Конкурса медиапроектов «AD ASTRA: путь к звездам», посвященного 90-летию со дня рождения Ю.А. Гагарина

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет порядок организации и проведения Конкурса медиапроектов «AD ASTRA: путь к звездам», посвященного 90-летию со дня рождения Ю.А. Гагарина (далее – Конкурс).

1.2. Конкурс входит в календарь мероприятий открытого фестиваля авиамоделирования Тамбовской области, утвержденного приказом министерства образования и науки Тамбовской области от 22.02.2024 №445.

1.3. Организаторами Конкурса являются органы местного самоуправления, осуществляющие управление в сфере образования.

2. Цели и задачи

2.1. Цель:

популяризация научно-технического творчества и содействие развитию творческой активности обучающихся в сфере авиамоделирования, вовлечение учащихся в исследовательскую, проектную и иную творческую деятельность в сфере применения информационных и компьютерных технологий.

2.2. Задачи:

стимулирование интереса обучающихся к углубленному изучению космической и авиационной техники;

популяризация достижений отечественной науки и техники;

формирование навыков осознанного и рационального использования информационных технологий для решения образовательных задач;

стимулирование, развитие и реализация творческих и познавательных способностей обучающихся;

выявление и поддержка талантливых и одаренных обучающихся, приобщение их к творческой деятельности в области информационных технологий;

формирование единого информационного пространства образовательных организаций, реализующих программы технической направленности.

3. Участники

3.1. В Конкурсе могут принять участие обучающиеся образовательных организаций общего, дополнительного, среднего профессионального образования, социально-ориентированных некоммерческих организаций в возрасте от 9 до 18 лет.

3.2. Участники делятся на три возрастные категории:

младшая возрастная категория – учащиеся 9-11 лет;

средняя возрастная категория – учащиеся 12-14 лет;

старшая возрастная категория – учащиеся 15-18 лет.

3.3. К участию в Конкурсе допускаются индивидуальные работы.

4. Руководство

4.1. Общее руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляет организационный комитет (далее – Оргкомитет).

4.2. В состав Оргкомитета могут входить:
специалисты органов местного самоуправления, осуществляющих управление в сфере образования;
представители администрации образовательной организации;
педагогические работники.

4.2. Оргкомитет Конкурса:

создает рабочие группы для подготовки и проведения Конкурса;
организует регистрацию учащихся для участия в Конкурсе;
формирует состав жюри для оценки конкурсных работ;
осуществляет информационную поддержку Конкурса;
готовит наградной материал по результатам проведения Конкурса;
готовит отчет по итогам проведения Конкурса.

4.3. Настоящее положение может быть изменено и дополнено решением Оргкомитета, принятым простым большинством голосов.

4.4. Жюри Конкурса:

осуществляет оценку конкурсных работ в соответствии с настоящим положением;

определяет кандидатуры победителей и призеров.

Решение жюри оформляется протоколом.

4.5. Решение жюри является окончательным и изменению, обжалованию и пересмотру не подлежит.

5. Порядок и условия проведения

5.1. Конкурс проводится с 1 по 26 апреля 2023 года в заочном формате.

5.2. Оргкомитет Конкурса в каждом муниципалитете самостоятельно определяет дату, перечень и способ предоставления учащимися материалов для участия в Конкурсе.

5.3. Номинации Конкурса, требования к конкурсным работам и критерии оценки.

5.3.1. Компьютерная графика

Тематика работ: плакаты «90-летие Ю.А. Гагарина - первого человека, совершившего полет в космос», иллюстрации к научно-фантастическим произведениям литературы и кинофильмам, посвященным освоению космического пространства и развитию космонавтики.

Требования к конкурсным работам. В данной номинации на Конкурс принимаются коллажи и рисунки, созданные без использования заимствованных графических элементов.

Требования к программному обеспечению. На Конкурс принимаются работы, выполненные с использованием свободного программного обеспечения для создания растровой и векторной графики (GIMP, Inkscape и другие), а также программ, на использование которых у образовательной организации есть лицензия или встроенного языка объектно-ориентированного программирования.

Конкурсные работы предоставляются посредством электронной почты или на электронном носителе (CD, DVD), содержащем:

- исходный файл(ы) в основном формате используемой программы (исходный рабочий вариант);
- файл(ы) для просмотра в любом графическом формате (окончательный вариант работы).

Критерии оценки (по 5-балльной шкале):

соответствие тематике Конкурса;
общее восприятие работы;
художественный уровень исполнения;
композиционное решение;
качество и сложность технического исполнения работы;
применение эффектов и инструментов.

5.3.2. Мультимедийная презентация

Тематика работ: Памятные даты в истории отечественной космонавтики.

Требования к конкурсным работам. В данной номинации на Конкурс принимаются мультимедийные презентации, выполненные в программе Microsoft Power Point или аналогичных программах.

Первый слайд оформляется титульным листом с указанием названия презентации и информации о конкурсante (Ф.И. автора, возраст, наименование творческого объединения, студии).

Последний слайд – список использованных материалов и источников информации.

Презентация должна включать в себя не более 22-х слайдов с учетом первого и последнего.

Презентация не должна быть уже готовым «продуктом», скопированным со сторонних Интернет-ресурсов.

В презентации должны соблюдаться правила оформления презентации: шрифтовое оформление; цветовая гамма; графическая информация (фотографии, изображения, схемы и т.п.); элементы анимации, аудио-и видеофрагменты (если необходимы).

Конкурсные работы могут быть предоставлены на электронном носителе, либо предоставлены в оргкомитет посредством электронной почты.

Критерии оценки (по 5-балльной шкале):

авторство;
содержание работы, качество материалов, достоверность;

интересное представление заявленной темы, оригинальность, красочность оформления, качество исполнения работы; соблюдение требований к презентациям; соответствие материала тематике Конкурса; использование современных технологий (мультимедиа); эргономичность, удобная навигация, удобный режим смены слайдов; интерактивность презентации (эффективность использования триггеров, гиперссылок, кнопок), удобство использования; отсутствие теоретических ошибок, логика представления информации, грамотность; наличие ссылок на источники информации; законченность работы; дизайн презентации, цветовое и звуковое оформление представление информации на слайдах.

5.3.3. Видеоклип

Тематика работ: история российской космонавтики: взгляд в будущее.

Требования к конкурсным работам. В данной номинации на Конкурс принимаются видеоролики – короткие видеосюжеты информационно-познавательного характера, отличающиеся оригинальной стилистикой и направленные на то, чтобы средствами видеоряда, 2D и 3D-графики, текста, визуальных и звуковых эффектов создать у зрителя яркий и привлекательный образ события.

Длительность видеоролика до 5 минут. Ролики должны быть созданы с разрешением не менее 720p.

Требования к программному обеспечению. На Конкурс принимаются работы, выполненные с использованием лицензионного программного обеспечения для редактирования видео и динамических изображений, разработки композиций, анимации и создания различных цифровых видеоэффектов.

Конкурсные работы предоставляются посредством электронной почты или на электронном носителе (CD, DVD), содержащем: файл для просмотра в любом видеоплеере.

Критерии оценки (по 5-балльной шкале):

общее восприятие;
оригинальность идеи сценария;
художественный уровень исполнения;
качество и сложность технического исполнения работы;
использование визуальных эффектов;
качество обработки видеоматериала;
использование графических элементов и текста;
стилистическое единство конкурсной работы, целостность восприятия.

5.3.4. Интернет-блог

Тематика работ: знаменитые конструкторы космической техники и летчики-космонавты.

Требования к конкурсным работам и программному обеспечению. В данной номинации на Конкурс допускаются интернет-проекты, разработанные с использованием бесплатных конструкторов сайтов, имеющие нешаблонный дизайн и включающие дополнительные скрипты, модули и плагины для расширения функциональности сайта.

Контент интернет-блога должен соответствовать потребностям и интересам целевой аудитории Конкурса (дети, подростки, молодежь) и способствовать гармоничному и позитивному развитию;

не допускается использование шаблонного дизайна;

в случае если за основу взят готовый шаблон, в него должны быть внесены изменения;

интерактивные рубрики сайта (новостные, событийные) должны регулярно обновляться;

контент сайта должен способствовать воспитанию этики пользования Интернетом и навыков его безопасного использования.

Сайт не должен содержать:

материалы, нарушающие права третьих лиц, в том числе авторские;

материалы, не соответствующие требованиям российского законодательства;

материалы, нарушающие нормы нравственности и морали.

В оргкомитет предоставляется действующая ссылка на конкурсную работу.

Критерии оценки (по 5-балльной шкале):

содержательность и информативность (наличие авторских материалов, регулярность обновлений);

техническая реализация (качество кода, оправданность и качество реализации используемых технологий);

дизайн и оформление сайта;

юзабилити сайта (удобство структуры и навигации);

оптимизация сайта (уникальность заголовков, использование тегов title, h1, description, keywords, наличие карты сайта, оптимизация изображений);

интерактивность, наличие обратной связи с посетителями;

перспективы развития сайта.

5.3.5. Сетевое сообщество

Тематика работ: Я открываю космос

Требования к конкурсным работам и программному обеспечению. В данной номинации на Конкурс допускаются сетевые сообщества, посвященные популяризации космических наук: космонавтики, астрономии, астрофизики, планетологии и др. в детской и молодежной среде и актуальным событиям в сфере освоения космоса.

В данной номинации допускается коллективное участие – до 3 учащихся.

Сетевое сообщество может быть создано в социальной сети Вконтакте, и должно регулярно обновляться с использованием авторских материалов.

В оргкомитет предоставляется действующая ссылка на конкурсную работу.

Критерии оценки (по 5-балльной шкале):

количество активных подписчиков;
количество обсуждаемых тем и их сменяемость;
оформление страницы сообщества;
регулярность взаимодействия с аудиторией;
разнообразие видов активности для подписчиков;
публикация авторских материалов;
представление различных видов информации (графической, видео, аудио) в сообществе;
информирование об актуальных событиях.

5.4. Работы, присланные на Конкурс, не возвращаются.

5.5. Конкурсные работы не должны нарушать авторских и смежных прав третьих сторон.

5.6. Работы не принимаются в случаях, если:

работа представлена в несоответствующих требованиям форматах;
содержание конкурсных работ не соответствует требованиям Конкурса.

6. Подведение итогов

6.1. Победители (1 место) и призеры (2 и 3 место) Конкурса награждаются дипломами органов местного самоуправления, осуществляющих управление в сфере образования.

6.2. В срок до 3 мая 2024 года Оргкомитет предоставляет информацию о проведении Конкурса в муниципалитете по форме, размещенной на портале «Детское техническое творчество в Тамбовской области «Техносфера+» по адресу: <https://tehnosfera.68edu.ru/proekty/avia-festival-2024.html>.